

平成30年度 滋賀県ヘリテージマネージャー育成講座 日程表

日程 8月18日(土) 時間 9:30~17:00 会場 建設会館 大ホール		日程 11月10日(土) 時間 9:00~16:00 会場 愛荘町中村家住宅(予定)	
第1回※	開講式・オリエンテーション		
	歴史的建造物の保存・活用の意義	日向 進(京都工芸繊維大学名誉教授)	第5回 演習2 建造物の調査と文化財としての評価演習 石川 祐一(京都市文化財保護課) 柴山 直子(尙柴山建築研究所代表)
	ヘリテージマネージャーの役割(保存・活用のマネジメント)	塩見 寛(静岡県ヘリテージセンターSHECセンター長)	
	文化財建造物の保護(法規)	西岡 聡(文化庁文化財部調査官)	
	講演1 ヘリテージマネージャーの役割と展望—兵庫県の事例—	沢田 伸(ひょうごヘリテージ機構 代表世話人)	
日程 9月8日(土) 時間 9:00~16:00 会場 建設会館 中会議室		日程 11月24日(土) 時間 9:00~16:00 会場 建設会館 中会議室	
第2回※	魅力あふれる滋賀の文化財建造物の特徴	石田 潤一郎(武庫川女子大学客員教授 京都工芸繊維大学教授)	第6回※ 破損調査と修理計画の作成 大野 敏(横浜国立大学教授)
	保存修理の理念	菅原 和之(滋賀県文化財保護課 課長補佐)	日常の点検・維持管理と周辺環境整備 大野 敏(横浜国立大学教授)
	講演2 指定文化財建造物保存修理の事例(重文「東京駅丸の内本屋」の保存修理)	田原 幸夫(京都工芸繊維大学特任教授)	*歴史的建造物の保存活用計画 滋賀県ヘリテージマネージャー支援委員会
	*発表・意見交換会の概要説明	滋賀県ヘリテージマネージャー支援委員会	
			第7回※ 歴史的建造物の防災計画と耐震補強 井上 年和(京都美術工芸大学准教授) 川端 眞(川端建築計画代表)
日程 9月22日(土) 時間 9:00~16:00 会場 建設会館 中会議室		日程 12月8日(土) 時間 9:00~16:00 会場 愛荘町中村家住宅(予定)	
第3回※	建造物の調査と文化財としての評価	大野 敏(横浜国立大学教授)	第8回 伝統技法・工法 大野 敏(横浜国立大学教授)
	*歴史的建造物の保存活用計画	滋賀県ヘリテージマネージャー支援委員会	演習3 破損調査と修理計画の作成演習 大野 敏(横浜国立大学教授)
日程 10月13日(土) 時間 9:00~16:00 会場 東近江市五個荘金堂 伝統的建造物群保存地区		日程 1月12日(土) 時間 9:00~16:00 会場 建設会館中会議室	
第4回	演習1 伝建地区の取り組み	水谷 勝(東近江市歴史文化振興課) 増井 正哉(京都大学大学院教授)	第9回※ 歴史的建造物の保存と活用(全国のさまざまな修理・活用事例について広く学ぶ) 石川 慎治(滋賀県立大学准教授)
	歴史的建造物を活かしたまちづくり	増井 正哉(京都大学大学院教授)	講演3 文化財の創造的活用をめざして 日向 進(京都工芸繊維大学名誉教授)
日程 11月26日(土) 時間 9:00~17:30 会場 建設会館大ホール		日程 1月26日(土) 時間 9:00~17:30 会場 建設会館大ホール	
			発表・討論(私が見つけた歴史的建造物の保存活用計画発表) 講評 日向 進(京都工芸繊維大学名誉教授) 石川 慎治(滋賀県立大学准教授) 菅原 和之(滋賀県文化財保護課 課長補佐)
			第10回※ 開講式(全体講評)

滋賀県ヘリテージマネージャー育成講座(建造物) 受講申込書		お申込み先(事務局)	FAX 077(523)1602		
フリガナ		生年月日	年	月	日
氏名		CPD番号			
自宅住所	〒	TEL () -			
		FAX () -			
		E-mail			
勤務先	〒	TEL () -			
		FAX () -			
		E-mail			
建築士資格等	※該当する資格に○印をしてください ・ 建築士(1級・2級・木造) ・ 建築大工技能士・建築施工管理技士(1級・2級) ・ 一般 ・ 学生	所属団体等			

* この個人情報は滋賀県ヘリテージマネージャー育成講座以外には使用しません。
 * 平成26・27・28・29年度ヘリテージマネージャー育成講座受講者で未修了の方には、別途ご案内させていただきます。
 * ※は、一般公開講座とします。聴講ご希望の方は事務局にお電話ください。(一般 1,000円 学生 500円) 第10回(無料)
 * CPDをお持ちの方は、CPD番号を記入してください。
 * 一般・学生申し込みの方はヘリテージマネージャー登録の対象外となります。
 但し全講座を修了された方で上記資格を取得された場合には申請により正規登録となります。